

12-220 CINACRYL ACETINADO

Date de révision: Janvier 2014

- **Bonne applicabilité**
- **Séchage rapide**
- **Faible odeur**
- **Résistant à l'encrassement**
- **Bonne résistance au jaunissement**
- **Film résistant aux moisissures**

Description

Laque aqueuse 100% acrylique pour murs en intérieur, à séchage plus rapide et odeur moins intense que les laques traditionnelles à base de solvant.

Usages habituels

Utilisé pour application sur murs en intérieur quand est souhaitée une finition de haute qualité et/ou une plus grande résistance et lavabilité que celles obtenues avec les peintures aqueuses conventionnelles. Il est idéal pour les cuisines, salles de bains, les couloirs, les écoles, les hôpitaux, etc. Il peut être utilisé en intérieur et extérieur sur bois et les surfaces métalliques commodément préparés.

Certificats/tests

- Réaction au Feu - B-s1, d0, selon l'EN 13501-1.
- Classification selon la NP 4378 – Peintures aqueuses lisses pour supports en intérieur:
 - Brillant spéculaire – Semi-brillant (inférieur à 60 avec angle d'incidence à 60° et supérieur à 10 avec angle d'incidence à 85°).
 - Résistance à la lavabilité et aux frottements humides – Class II (5000 cycles de frottement humide).
 - Résistance à la fissuration d'épaisseur élevée – Jusqu'à 200 microns d'épaisseur sec.
- Attestation Zone Verte Excell (Silver): haute niveau d'exigence, qui permet de s'assurer que les émissions de composés chimiques volatils ne seront pas susceptibles de causer une altération de la qualité organoleptique de produit sensible (par exemple chaînes du vin) par contact indirect ou un mauvais confort de vie en raison de la présence de contaminants particuliers. Produits sans dangerosité au sens de la Directive 1 999/45/CE du Parlement Européen et du Conseil JO L200 du 30/07/1999.
- Classification "Qualité de l'air intérieur" second la réglementation française (Arrêté du 19 Avril 2011 relatif à l'étiquetage des produits de construction ou de revêtement de mur ou de sol et des peintures et vernis sur leurs émissions de polluants volatils) - A+.

Caractéristiques

Aspect.....	Satine ^{a)} /lisse
Teintes.....	Blanc et couleurs
Supports	Murs en intérieur, bois et métal
Rendement.....	12 à 15 m ² /L par couche (selon le type du support et les conditions d'application)
Procédé d'application.....	Au rouleau à poil ras, à la brosse et au pistolet
Temps de séchage (à 20° C et 60 % d'humidité relative).....	Hors poussière – Env. 1 heure Recouvrable – Env. 6 heures
COV (Composés Organiques Volatils).....	Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/b): 100 g/L. Ce produit contient au max. 91 g/L COV ^{b)}
Conditionnement.....	2 ans stocké en emballage d'origine, à l'intérieur, entre 5° et 40° C

Notes:

- Classification selon la NP EN 13300 - Produits de peinture et systèmes de peintures aqueuses pour supports et plafond en intérieur.
- La valeur de COV ci-dessus se rapporte au produit prêt à l'emploi, teinté, dilué, etc., avec des produits recommandés par CIN. Notre responsabilité ne saurait être engagée pour des produits obtenus avec des adjuvants différents de ceux que nous recommandons, et nous attirons votre attention sur la responsabilité d'agent intervenant dans la chaîne d'approvisionnement qui transgresserait les règles imposées par la Directive 2004/42/CE.

12-220 CINACRYL ACETINADO

Date de révision: Janvier 2014

Mise en œuvre

Préparation de la surface

Murs neufs – Sur des murs friables ou poussiéreux, brosser et, ensuite, appliquer une couche de Primário Cinolite (réf. 54-850). Sur des supports alcalins appliquer une couche de Primário Cinolite HP (réf. 10-850). Sur des plaques de plâtre, appliquer une couche de Glycelo Prim (réf. 21-422). Reprendre les imperfections et retoucher avec primaire pour assurer une absorption uniforme des couches suivantes.

Supports préalablement peints – Brosser pour enlever l'ancienne peinture non adhérente, refaire les zones abîmées et retoucher avec primaire pour assurer une absorption uniforme des couches suivantes.

Murs avec moisissures – Traiter avec Artibiose HP (réf. 21-711) et procéder ensuite comme indiqué pour les murs neufs.

Murs avec des taches sèches d'humidité, nicotine, fumée de foyer ou d'incendie – Brosser (ne pas laver) et appliquer une couche de Primário Stop Manchas (réf. 45-335).

Carreaux céramiques – Enlever tous les accessoires fixés sur les murs (supports pour papier WC, porte-savon, autres supports, robinets, pommes de douche) et éliminer mastics et/ou silicones. Laver la surface avec de l'eau et détergent neutre pour la dégraisser. Après séchage, poncer la surface, laver avec eau propre et laisser sécher. Appliquer une couche de Primário Stop Manchas (réf. 45-335) pour régulariser l'absorption et faciliter l'adhérence. Reprendre les fissures et trous et, si nécessaire, substituer les carreaux abîmés. Remplir les joints avec un enduit approprié si on veut les masquer. Les zones réparées doivent être poncées avec papier de verre à grain fin et fixées avec une nouvelle couche de Primário Stop Manchas (réf. 45-335). Pour finir, appliquer 2 à 3 couches de Cinacryl. Sur les zones d'union entre les carreaux et les appareils sanitaires (baignoire, cabines de douche, etc.) il doit être appliqué un joint de silicone après 24 heures de séchage suite à la dernière couche de peinture, pour éviter la pénétration d'eau. Après l'application de la dernière couche de peinture, laisser sécher pendant 7 jours avant d'utiliser les zones peintes. Pour éliminer les taches de saleté de la surface peinte, utiliser un chiffon doux avec détergent neutre dilué à l'eau, en s'assurant de ne pas abîmer le film de peinture, étant donné que la présence d'eau dans cette zone peut compromettre son adhérence.

Bois neufs – S'assurer que le bois soit sain, sec, propre et solide. Appliquer une couche de Polyprep 410 (réf. 12-920). Pour un usage comme bloqueur de tanins, il faut toujours appliquer deux couches. Dans le cas des bois avec élevée exsudation de tanins (ex. Tacula), appliquez deux couches de Primário Stop Manchas (réf. 45-335).

Bois préalablement peints – Si la peinture est en bon état, poncer et faire un nettoyage soigneux avec Diluente Sintético (réf. 40-500) pour éliminer graisses et produits de maintenance appliqués antérieurement. Si la peinture n'est pas en bon état, l'éliminer par raclage soigneux du bois ou par le biais d'un décapeur thermique.

Métaux ferreux – Préparer le métal en éliminant rouille, poussière, graisses, et autres contaminants, en décapant la surface, en la brossant avec une brosse d'acier ou en la ponçant. Appliquer une couche de Primário Secagem Rápida (réf. 42-860).

Métaux non ferreux – Préparer le métal pour éliminer la poussière, graisses, et autres contaminants, en faisant un nettoyage soigneux avec le Diluant Synthétique (réf. 40-500). Appliquer une couche de Polyprep 960 (réf. 12-960).

Métaux préalablement peints – Si la peinture se trouve en bon état, poncer et faire un nettoyage soigneux avec le diluant synthétique pour éliminer graisses et produits de maintenance appliqués antérieurement. Si la peinture ne se trouve pas en bon état, l'éliminer par raclage soigneux en utilisant Decapante (ref^a 89-075).

Conditions de l'environnement

- Température ambiante:
 - Supérieure à 5° C
- Humidité relative:
 - Inférieure à 80%
- Température du support:
 - 2° à 3° C au dessus du point de rosée

Mise en œuvre

- Préparation du produit:
 - Agiter jusqu'à homogénéisation complète
- Dilution:
 - Rouleau poil ras/ brosse: première couche diluée avec 10% d'eau, couches suivantes diluées avec 5% d'eau
 - Pistolet: Diluer avec 15% d'eau
- Application:
 - Appliquer 2 à 3 couches de Cinacryl Acetinado. Il est conseillé de poncer légèrement avec du papier de verre à grain fin entre les couches pour garantir une adhérence adéquate.

12-220 CINACRYL ACETINADO

Date de révision: Novembre 2013

Observations:

1 - Avec certaines teintes et dans le cas où la couleur de finition contraste fortement avec la couleur du support, il faut utiliser la base de couverture Polyprep 900 (réf. 12-900).

2 - Il faut attendre 28 jours après application de la peinture avant le lavage des surfaces peintes, conformément au NP 4378. Frotter légèrement la zone à nettoyer, en utilisant un chiffon doux humidifié et détergent neutre. Ne pas utiliser de détergents abrasifs.

3 - L'application sur carreaux céramiques ne doit pas être recommandée pour les zones soumises à l'impact direct de l'eau.

4 - Il n'est pas recommandé pour une application sur bois avec nœuds à cause de la possibilité d'exsudation de la résine.

5 - Selon l'opacité de la couleur sélectionné, du procédé d'application, des caractéristiques du substrat (absorption, rugosité et uniformité des couleurs), du contraste avec la couleur antérieure et de la dilution effectuée, peut être nécessaire d'appliquer des couches supplémentaires pour obtenir une finition uniforme.

SÉCURITÉ, SANTÉ ET ENVIRONNEMENT

En règle générale éviter tout contact avec les yeux et la peau, porter des gants, des lunettes et des vêtements de protection. Conserver hors de portée des enfants.

Utiliser seulement dans des zones bien ventilées. Ne pas jeter les résidus à l'égout.

Conserver l'emballage bien fermé et dans un local approprié. Assurer un transport adéquat du produit et prévenir des accidents qui peuvent survenir pendant le transport, notamment la rupture ou la détérioration de l'emballage. Conserver l'emballage dans un local sûr et en position correcte. Ne pas utiliser ou stocker le produit dans des conditions extrêmes de température.

Toujours prendre en compte la législation existante sur l'environnement, l'hygiène, la santé et la sécurité au travail.

Pour plus d'informations, **la lecture de l'étiquette et de la FICHE DE SECURITE** du produit sont essentielles.